

Jornada de Lanzamiento

Retos y oportunidades de los territorios rurales

Acciones para la revalorización y conservación de los espacios naturales

Sónia Rebelo de Almeida

- Administradora Delegada da ADERE-Peneda Gerês
- 1997- Licenciatura em Engenharia Florestal - Universidade de Trás- os -Montes e Alto Douro
- Pós graduação na Universidade Católica em Gestão de Projetos em Parceria
- Coaching nível 2
- Responsável pelo desenvolvimento do Plano de Valorização do Parque Nacional da PenedaGerês/Reserva da Biosfera
- Atualmente faz a coordenação e gestão das ações da responsabilidade da ADERE-PG no âmbito do Projeto Transfronteiriço Gerês-Xurés Dinâmico

Ángel B. Fernández López

- Director Conservador del Parque Nacional de Garajonay desde 1986
- Ingeniero de Montes en el año 1.979.
- Becario Investigador del INIA entre 1981 y 1985 en selvicultura de producción y modelos de crecimiento.
- Participante en varios proyectos internacionales de conservación.
- Autor o coautor de libros y artículos en revistas científicas y de divulgación, conferenciante y formador sobre aspectos relacionados con la conservación de la naturaleza, espacios protegidos, gestión forestal y divulgación ambiental.
- II Premio individual Cesar Manrique de Medio Ambiente de la Comunidad Autónoma de Canarias.

Gerês-Xurés

La región transfronteriza Geres-Xurés constituye un territorio que alberga importantes valores naturales, a los que se suma el patrimonio cultural existente y donde su población, en una relación compleja y sutil con el medio, configuró los diferentes paisajes pero también los diferentes modos de vida y culturales

Figuras de protección:

- Reserva de la Biosfera Transfronteriza Gerês-Xurés (RBTGX)
- Parque Natural Baixa Limia Serra do Xurés
- Parque Nacional da Peneda Gêres (Portugal)
- LIC Serras da Peneda e Gerês, PTCO 0001 (Lugar de Importancia Comunitaria)
- LIC Baixa Limia ES1130001 (Lugar de Importancia Comunitaria)
- ZEPA Baixa Limia-Serra do Xurés ES000376 (Zona de Especial Protección para las Aves)
- Reserva Biogenética Matas de Palheiros-Albergaria, PT 930003 (Red de Reservas Biogenéticas del C. Europa)
- Región biogeográfica: Atlántica y Mediterránea

MEDIO NATURAL

La región transfronteriza Geres-Xurés está conformada por un territorio que se articula en torno a una serie de estribaciones integradas en las montañas galaico-minhotas en una sucesión de sierras, como la Sierra del Xurés, Sierra do Quinxo, Santa Eufemia, Pisco, Leboreiro, Mourela, Peneda, Soajo, Amarela o la Sierra de Pena

En esencia se trata de un territorio de relieve abrupto, en el que escasean las áreas llanas y de naturaleza granítica, sometida a un clima caracterizado por grandes contrastes entre las partes con mayor y menor altitud.



FLORA

Como respuesta a una gran diversidad de biotopos surge una flora diversa. Así, el desnivel, la topografía, el clima, la posición fitogeográfica, unidos a distintos aspectos evolutivos e históricos (el hombre habita estos parajes desde tiempos remotos) ha contribuido a diversificar el conjunto florístico.

La región transfronteriza Geres-Xurés se encuentra entre las regiones fitocorológicas Eurosiberiana y Mediterránea, lo que se refleja en el carácter mixto de la flora. Están citadas 807 especies vasculares de las que 117 son endémicas de la Península Ibérica y, de estas, 71 tienen un área restringida en este territorio.

Especies como *Armeria humilis* subsp *humilis*; endemismo exclusivo o el lirio del Xurés, el *Iris boissierii* son especies catalogadas como amenazadas en Galicia, en la categoría de Peligro de Extinción; mientras que otras como el *Prunus lusitánica* (o acereiro) se encuentran en la categoría de Vulnerables



FAUNA

Este territorio proporciona refugio a fauna de gran valor natural como consecuencia de la interacción entre las características orográficas y las diversas comunidades vegetales presentes en el mismo. Así, se contabilizan en el territorio un total de 235 especies de vertebrados (peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y 1196 especies de invertebrados referenciados. Entre los mamíferos destacan especies grandes como lobos, corzos y, en las zonas más escarpadas de la sierra, cabras montesas (*Capra pyrenaica victoriae*), objeto de un plan de cría y reintroducción tras la triste desaparición hacia 1890 del último ejemplar de *Capra pyrenaica* subsp *lusitánica*, de los territorios del Norte de Portugal y Galicia.



HABITATS

En la región se encuentran representados un importante conjunto de tipos de hábitats de Anexo I da DC 92/43/CEE, albergando un total de 29 tipos, de los cuales 6 son considerados prioritarios.

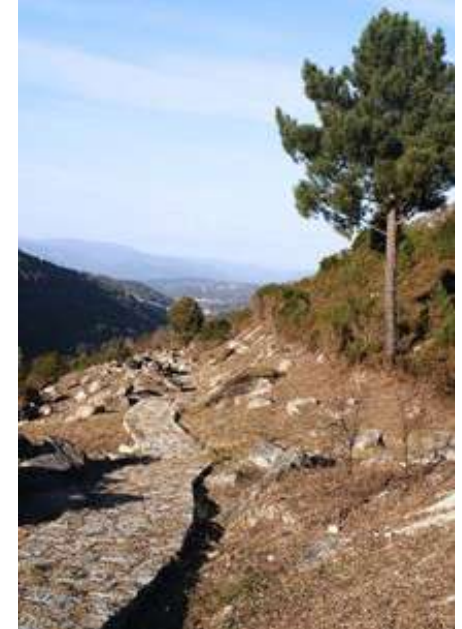
Destacan entre estos hábitats los brezales húmedos de montaña, los bosques de alisos, de robles y de tejos, así como las turberas y la formaciones herbáceas con Nardus.



PATRIMONIO CULTURAL

En el paisaje de la reserva, la naturaleza se funde con el rastro de la intervención del hombre, que ha dejado huellas visibles desde hace 7.000 años. En la Serra do Leboreiro se encuentra una de las mayores concentraciones de túmulos o mámoas de Europa.

El mundo romano, vertebrado por la Vía Nova, un importante eje de comunicaciones que unía Braga y Astorga, por entonces dos de los principales emplazamientos en el noroeste de la Península Ibérica, también dejó un importante legado en este territorio.



PATRIMONIO CULTURAL

Una de las singularidades en la historia de esta zona limítrofe fue la creación del llamado **Couto Mixto**, un territorio que quedó al margen de la división fronteriza, que fue escenario de diversos privilegios administrativos y tributarios y que mantuvo hasta el año 1868 un estatuto de privilegios independiente de España y Portugal.

Las construcciones religiosas dan fe del arraigo de las creencias de los habitantes de la zona y se manifiestan sobre todo a través de los **cruceiros** y los **petos de ánimas**, monumentos populares de gran tradición que vinculan a las gentes con lo sobrenatural.



PATRIMONIO CULTURAL

Otras muestras del patrimonio histórico que atesora este territorio son de origen eclesiástico, como el monasterio benedictino de **Santa María das Júnias**, del siglo XII, o el **santuario inconcluso de Couso**. Junto a ellos, el pazo de **A Escusalla** o el **pazo de Lobios**, conforman una interesante ruta para observar la impronta que dejó en la comarca la arquitectura religiosa y palaciega.

Otro buen ejemplo es la iglesia de **Santa María la Real**, en Entrimo. Se trata de una construcción barroca, y sobresale por su fachada principal, de estilo churrigueresco, tallada en granito como si fuera un retablo.



PATRIMONIO CULTURAL

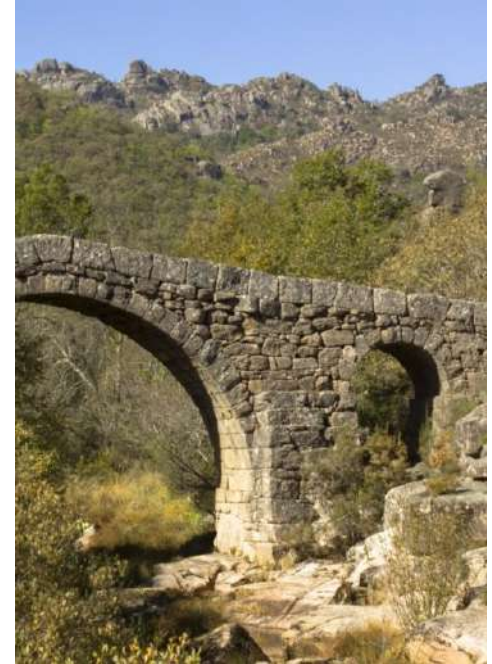
La actividad humana se integra de forma armoniosa en la naturaleza, conservando valores y tradiciones muy antiguos, patentes en las aldeas comunitarias de **Pitões das Júnias** y **Tourém** en Portugal o las aldeas de **Olelas** y **Cela** en Galicia.

Las construcciones populares como molinos, colmenas amuralladas (**alvarizas**), cabañas de pastores (**chivanas**), hórreos, hornos, caminos y cercados revelan el alma más creativa de sus pobladores. Un patrimonio heredado de la tradición en la docena de núcleos rurales que hasta la actualidad mantuvieron la actividad agropecuaria dentro del Parque.



PATRIMONIO CULTURAL

La red hidrográfica es joven y está encajada en valles estrechos y profundos. Los principales cursos fluviales que discurren por la Reserva de la Biosfera son: Limia, Salas, Caldo y Castro Laboreiro, Vez, Homen y Cávado que propiciaron la construcción, en tiempos medievales, de puentes, algunos de los cuales aún permanecen en pie, como el de A Devesa, del siglo XV, en el río Caldo, el románico de Ganceiros, sobre el río Salas...



Turismo verde

El turismo verde es un tipo de turismo alternativo que busca promocionar lugares y destinos no masificados, preferentemente rurales y que:

- Respeto absoluto por el medio ambiente y la diversidad de la flora y la fauna locales.
- Respeto por el estilo de vida de los habitantes de las zonas rurales, sus granjas, sus cultivos, sus animales de compañía, sus oficios tradicionales, etc.
- Restauración del patrimonio natural y cultural que se ha visto alterado por el boom del ladrillo o por la irrupción de un fenómeno que cada día tiene más consecuencias negativas para los habitantes locales: la masificación del turismo.
- Utilización de medios de transporte alternativos que no polucionen el aire libre y que no supongan una fuente de contaminación acústica tan peligrosa como molesta..
- Apuesta por el cultivo ecológico, por la permacultura, por la preservación de los productos locales y la utilización de los mismos para crear una oferta gastronómica de alta calidad.
- Realización de actividades deportivas y saludables al aire libre que no alteren el entorno natural ni perturben de ninguna forma a los residentes de la zona, sus animales o sus cultivos.